

La rotonda ospitante i giardini pubblici è caratterizzata da un sistema di percorsi curvilinei fiancheggiati da siepi e sedute in legno. A fianco di questi percorsi sono state inserite aree trattate con pavimentazioni differenti, quali tappeti erbosi, ghiaia e pietrisco. Parte dei percorsi risulta coperta da una struttura di pompeiane, interamente realizzate in legno lamellare.

#### I PARCHEGGI

Si prevede di localizzare il parcheggio nella zona retrostante l'area mercatale (100 posti auto circa) e si ipotizza inoltre di creare un ampio parcheggio interrato (100 posti auto circa), per un totale di circa 200 posti auto. Le residenze retrostanti saranno schermate dal parcheggio tramite un filare di alberi ad alto fusto, piantumati per creare un filtro tra sfera pubblica e sfera privata.

#### LE AIUOLE CIRCOLARI

Un elemento presente nell'area della rotonda, che risulta ripreso anche all'interno dell'area mercatale e dell'area dell'ex canonica, è un'aiuola circolare di dimensione variabile delimitata da una seduta in legno, che diviene elemento di unione e di continuità formale tra le tre aree oggetto di riqualificazione.

#### LA FONTANA

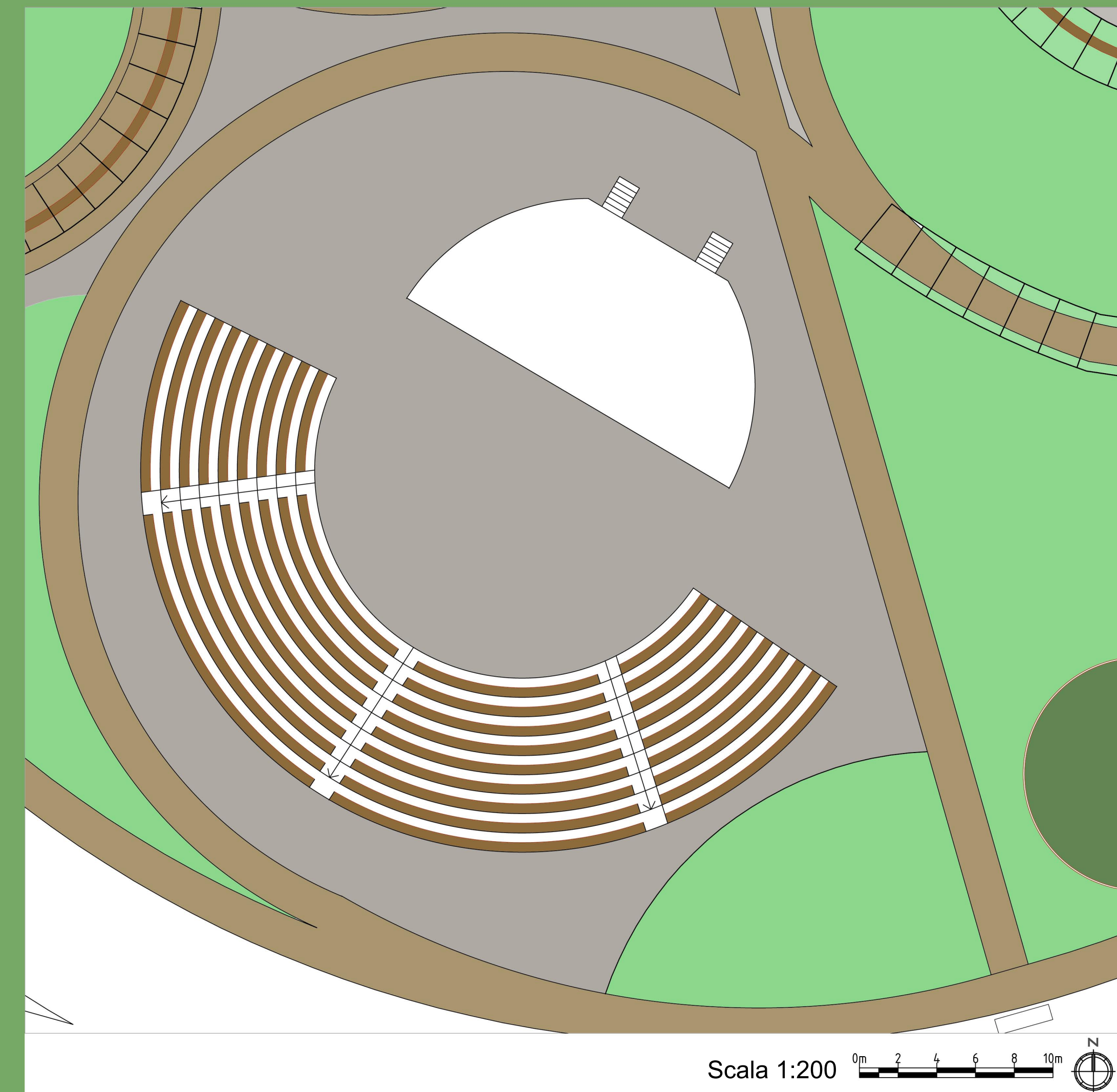
All'interno della rotonda è stata inserita una zona di sosta caratterizzata dalla presenza di una fontana. Quest'ultima risulta contenuta e circondata da una seduta in legno circolare e viene inscritta all'interno di un tracciato a spirale trattato con una siepe di bosso.

#### IL PARCO GIOCHI

Una porzione dell'area dell'ex foro boario include un parco giochi, pensato per creare un luogo di svago rivolto ai più piccoli. Lo spazio è trattato con pavimentazione anti-trauma e circondato da una struttura di pompeiane realizzate totalmente in legno e provviste di sedute.

#### IL PLATANO MONUMENTALE

All'interno della rotonda dei giardini pubblici si trova il platano monumentale che si intende conservare e valorizzare. L'albero è stato incluso in un'area verde di forma circolare raggiungibile attraverso i percorsi creati. Lungo il perimetro di quest'area sono state collocate delle sedute in legno orientate verso il platano e coperte da una struttura a pompeiana. L'albero monumentale diventa così l'elemento centrale e il punto focale di questa porzione di parco, un forte simbolo visivo e 'naturale'.



#### PARTICOLARE TEATRO ALL'APERTO

L'area dei giardini pubblici non viene pensata solo come zona di attraversamento, ma anche come luogo di svago e intrattenimento. Al suo interno trovano posto anche funzioni ricreative come un teatro all'aperto. Quest'ultimo si sviluppa secondo una forma semicircolare e prevede una struttura in legno a nove gradoni provvisti di sedute, rivolti verso il palcoscenico trattato anch'esso con il medesimo materiale. La struttura risulta poco impattante in quanto prevede un'altezza massima di 1,50 metri da terra e, in previsione, potrebbe essere comodamente utilizzata per le attività del vicino oratorio della Parrocchia di Codroipo.

